



Secretaría de Cultura

Reportes de avance físico-financiero al cuarto trimestre de los proyectos contemplados en el Programa Operativo Anual 2016 de las siguientes Unidades Responsables de Ejecución:

1. Oficina del secretario de Cultura
2. Dirección General Jurídica
3. Dirección General de Gestión Administrativa
4. Dirección General de Difusión
5. Oficina del Subsecretario de Desarrollo Cultural Comunitario
6. Oficina del Subsecretario de Fomento a las Artes
7. Dirección General de Música
8. Oficina del Subsecretario de Patrimonio Cultural y Artístico
9. Dirección General de Museos y Exposiciones
10. Centro Morelense de las Artes
11. Museo Morelense de Arte Popular

Avances físicos

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

04/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Oficina de la Secretaría	
Vinculación al Plan Eje estratégico: 2 Morelos con inversión social para la construcción de ciudadanía	Finalidad: 2 Desarrollo Social		
Estatad de Desarrollo 2013-2018	Objetivo: 2.17 Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos	Función: 2.4 Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales	
		Subfunción: 2.4.2 Cultura	

Proyecto: 1. Coordinación y difusión de los Programas y Proyectos artísticos - culturales

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de programas y proyectos artísticos evaluados	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	100.00%	100.00%	
Avance programado del proyecto			0%	0%	50%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	50%	100%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

IVÁN PIEDRAGIL GALVÁN
SECRETARIO PARTICULAR

CRISTINA JOSEFINA FAESLER BREMER
SECRETARIA DE CULTURA

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

04/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Oficina de la Secretaría	
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje estratégico: 2 Morelos con inversión social para la construcción de ciudadanía	Finalidad: 2 Desarrollo Social	
	Objetivo: 2.17 Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos	Función: 2.4 Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales	
		Subfunción: 2.4.2 Cultura	

Proyecto: 13. Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias (PACMYC 2016)

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de proyectos culturales aprobados en el Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias (PACMYC)	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	100.00%	100.00%	Se aprobaron 49 proyectos culturales, que se desarrollarán en el transcurso de 2017. La entrega de recursos está en trámite.
Avance programado del proyecto			0%	0%	50%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	45%	10%	Verde (Menor a 20%) Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%) Rojo (Mayor a 40%)

IVÁN PIEDRAGIL GALVÁN
SECRETARIO PARTICULAR

CRISTINA JOSEFINA FAESLER BREMER
SECRETARIA DE CULTURA

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

04/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura

Unidad Responsable de Ejecución:

Oficina de la Secretaria

Vinculación al Plan Eje estratégico: 2 Morelos con inversión social para la construcción de ciudadanía	Finalidad: 2 Desarrollo Social
Objetivo: 2.17 Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos	Función: 2.4 Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales
	Subfunción: 2.4.2 Cultura

Proyecto: 14. Programa para el Desarrollo Integral de las Culturas de los Pueblos y Comunidades Indígenas (PRODICI) 2016							Observaciones
Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de personas indígenas que participan en actividades del Programa para el Desarrollo Integral de las Culturas de los Pueblos y las Comunidades Indígenas (PRODICI)	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	100.00%	100.00%	No se logró la meta debido a que el convenio PRODICI 2016 aún está en trámite y en consecuencia tampoco se cuenta con el depósito total de recursos en la cuenta correspondiente. Las actividades programadas se realizarán en 2017.
Avance programado del proyecto			0%	0%	50%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
							Verde (Menor a 20%)
Avance real del proyecto			0%	0%	0%	0%	Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

IVÁN PIEDRAGIL GALVÁN
SECRETARIO PARTICULAR

CRISTINA JOSEFINA FAESLER BREMER
SECRETARIA DE CULTURA

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

09/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura

Unidad Administrativa: Dirección General Jurídica

Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje estratégico: 5. Morelos Transparente y con Democracia Participativa
	Objetivo: 5.7 Salvaguardar los intereses del estado y que las funciones y acciones del Poder Ejecutivo cumplan con lo dispuesto por la Constitución Federal, Estatal y demás leyes aplicables.

Finalidad: 1. Gobierno
Función: 1.3. Coordinación de la política de gobierno
Subfunción: 1.3.5 Asuntos Jurídicos

Proyecto: 2. Representación Legal y Asesoría Jurídica a la Secretaría de Cultura

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de solicitudes de asesoría atendidas en materia jurídica	Porcentaje	100.00%	100.00%	100.00%	100.00%	100.00%	El porcentaje reportado corresponde a 6000 solicitudes de asesoría atendidas de 6000 solicitadas al cierre del mes de diciembre.
Avance programado del proyecto			25.0%	50.0%	75.0%	100.0%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			25.0%	50.0%	75.0%	100.0%	Verde (Menor a 20%) Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%) Rojo (Mayor a 40%)

LIC. OSCAR HUMBERTO ROSALES RANGEL
DIRECTOR JURÍDICO

LIC. MARTHA JASSO RODRIGUEZ
DIRECTORA GENERAL DE ENLACE JURÍDICO

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

10/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Administrativa: Dirección General de Administración					
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje estratégico: 5. Morelos transparente y con democracia participativa	Finalidad: 2. Desarrollo Social					
	Objetivo: 5.2 Promover el ejercicio eficiente de los recursos públicos.	Función: 2.4 Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales					
		Subfunción: 2.4.2 Cultura					
Proyecto: 3. Administración de los Recursos Humanos, Materiales y Financieros para el funcionamiento de las unidades Administrativas							
Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre Meta	2do. Trimestre Meta	3er. Trimestre Meta	4to. Trimestre. Meta	
1. Porcentaje ejercido del presupuesto anual de gasto corriente de la Secretaría de Cultura	Porcentaje	100.00%	25.00%	50.00%	75.00%	100.00%	El porcentaje reportado corresponde a treinta y ocho millones trescientos treinta y cuatro mil novecientos setenta y seis pesos ejercidos de cuarenta millones seiscientos noventa y ocho mil pesos autorizados de gasto corriente para el pago de sueldos de la Secretaría de Cultura. Ésta cifra es preliminar, ya que aún no se ha realizado el cierre del ejercicio en su totalidad.
Avance programado del proyecto			25.0%	50.0%	75.0%	100.0%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			15.7%	31.6%	55.0%	94.2%	Verde (Menor a 20%) Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%) Rojo (Mayor a 40%)

ROSA ISELA CHÁVEZ NAVA
JEFA DE DEPARTAMENTO DE PROGRAMACIÓN Y PRESUPUESTO

HÉCTOR AMADO LÓPEZ ÁLVAREZ
DIRECTOR GENERAL DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

05/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Dirección General de Difusión	
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje estratégico: 2 Morelos con inversión social para la construcción de ciudadanía	Finalidad: 2. Desarrollo Social	
	Objetivo: 2.17 Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos	Función: 2.4 Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales	
		Subfunción: 2.4.2 Cultura	

Proyecto: 5. Difusión de Actividades Culturales

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Carteleras Culturales diseñadas durante el 2016	Cartelera	24.00	6.00	12.00	18.00	24.00	
			6.00	12.00	18.00	24.00	
2. Materiales elaborados para difusión de los eventos culturales diseñados durante el 2016.	Material	860.00	215.00	430.00	645.00	860.00	
			221.00	430.00	680.00	860.00	
Avance programado del proyecto			25.0%	50.0%	75.0%	100.0%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
							Verde (Menor a 20%)
Avance real del proyecto			25.3%	50.0%	77.0%	100.0%	Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

Hernán Eduardo Osorio Castañeda
Jefe de Información

Manuel Zepeda Mata
Subsecretario de Fomento a las Artes

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

09/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura	Unidad Responsable de Ejecución: Oficina del Subsecretario de Desarrollo Cultural Comunitario
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Finalidad: 2 Desarrollo Social
Eje estratégico: 2 Morelos con inversión Social para la Construcción de Ciudadanía	Función: 2.4 Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales
Objetivo: 2.17 Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos	Subfunción: 2.4.2 Cultura

Proyecto: 7. Atención a programas de Desarrollo Cultural

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
1. Porcentaje de solicitudes atendidas de programas, bienes, servicios artísticos y culturales.	Porcentaje	97.00%	Meta	Meta	Meta	Meta	Se atendieron 5700 solicitudes entrantes de la Dirección General de Promoción Cultural para la paz y Atención a Públicos Específicos, así como de la Dirección General de Desarrollo Cultural Municipal de los municipios de Atlalahucan, Axochiapan, Cuautla, Cuernavaca, Emiliano Zapata, Jantetelco, Jojutla, Jocatepec, Miacatlán, Ocuituco, Temixco, Tetela del Volcán, Tlaltizapán, Tlaquiltenango, Xochitepec, Yauatepec, Yecapixtla, Zacualpan y Zacatepec.
			95.00%	97.00%	97.00%	97.00%	
2. Personas que participaron en procesos de formación y educación.	Personas	480.00	100.00%	97.00%	97.00%	97.00%	Se realizaron 33 actividades en la Escuela de Escritores "Ricardo Garibay" Entre presentaciones de libros, talleres libres, diplomado, seminarios y conferencias
			120.00	240.00	260.00	480.00	
3. Cantidad de alumnos y asistentes a los procesos de capacitación del Programa Creadores en los Estados	Personas	255.00	106.00	296.00	453.00	480.00	
			.00	51.00	153.00	255.00	
Avance programado del proyecto			.00	45.00	117.00	255.00	
Avance real del proyecto			16%	40%	63%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
			Verde (Menor a 20%)				
			Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)				
			Rojo (Mayor a 40%)				

GIOVANNI SALGADO GUTIERREZ
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

JOAQUIN HIPOLITO NAVARRO
DIRECTOR GENERAL PROMOCION CULTURAL PARA LA PAZ Y ATENCION A PUBLICOS

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

09/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Oficina del Subsecretario de Desarrollo Cultural Comunitario
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje estratégico: 2 Morelos con inversión Social para la Construcción de Ciudadanía	Finalidad: 2 Desarrollo Social
	Objetivo: 2.17 Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos	Función: 2.4 Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales
Proyecto: 15. Desarrollo Cultural comunitario		Subfunción: 2.4.2 Cultura

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Actividades realizadas de fomento a la cultura escrita, con personas con discapacidad, visitas escolares, espectáculos, talleres en municipios, sabatinos y vinculación en municipios.	Actividad	977.00	130.00	532.00	732.00	977.00	Se atendieron a 26,305 morelenses de los municipios de Amacuzac, Atlatlahucan, Axochiapan, Ayala, Cuautla, Cuernavaca, Emiliano Zapata, Jantetelco, Jiutepec, Jojutla, Jocotepec, Mazatepec, Miacatlán, Ocuilco, Temixco, Tetela del Volcán, Tlaltizapán, Tlaquiltenango, Xochitepec, Yautepec, Yecapixtla, Zacualpan y Zacatepec. Se realizó la Novena Emisión de la Feria Nacional del Libro Infantil y Juvenil de Morelos, se contabilizaron alrededor de 600 actividades más en esta emisión.
			474.00	361.00	891.00	977.00	
2. Porcentaje de niños y jóvenes satisfechos que asisten a los espacios creados para la exploración de los lenguajes artísticos.	Porcentaje	90.00%	90.00%	90.00%	90.00%	90.00%	Se aplicaron encuestas a 450 niñas y niños durante las actividades del CCI la vecindad de los cuales el 85% menciona que las actividades fueron de su agrado
			90.00%	90.00%	85.00%	85.00%	
3. Personas que participaron en procesos de formación y educación.	Personas	255.00	.00	.00	.00	255.00	
			146.00	146.00	263.00	255.00	
Avance programado del proyecto			13%	35%	50%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			44%	48%	88%	98%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

GIOVANNI SALGADO GUTIERREZ
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

JOAQUIN HIPOLITO NAVARRO
DIRECTOR GENERAL PROMOCION CULTURAL PARA LA PAZ Y ATENCION A PUBLICOS

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

09/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura

Unidad Responsable de Ejecución:

Oficina del Subsecretario de Desarrollo Cultural Comunitario

Vinculación al Plan Eje estratégico: 2 Morelos con inversión Social para la Construcción de Ciudadanía

Finalidad: 2 Desarrollo Social

Objetivo: 2.17 Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos

Función: 2.4 Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales

Subfunción: 2.4.2 Cultura

Proyecto: 16. Programa de Formación Artística en Municipios.

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de municipios con poco acceso a servicios culturales estatales que cuentan con talleres a través del Programa de Formación Artística	Porcentaje	67.00%	0.00%	0.00%	0.00%	67.00%	Se atendió a 8 municipios con poco acceso a servicios culturales
			0.00%	0.00%	40.00%	67.00%	
2. Porcentaje de talleres y cursos del Programa de Formación Artística en Municipios realizados	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	Se realizaron 24 talleres del programa de Formación artística en municipios
			0.00%	0.00%	40.00%	100.00%	
3. Porcentaje de asistentes a los cursos y talleres del Programa de Formación Artística en Municipios	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	Asistieron 300 personas a talleres de programa de formación artística
			0.00%	0.00%	25.00%	100.00%	
Avance programado del proyecto			0%	0%	0%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	42%	100%	Verde (Menor a 20%) Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%) Rojo (Mayor a 40%)

GIOVANNI SALGADO GUTIERREZ
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

JOAQUIN HIPOLITO NAVARRO
DIRECTOR GENERAL PROMOCION CULTURAL PARA LA PAZ Y ATENCION A PUBLICOS

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

09/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Oficina del Subsecretario de Desarrollo Cultural Comunitario	
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje estratégico: 1 Morelos Seguro y Justo	Finalidad: 2 Desarrollo Social	
	Objetivo: 1.1 Garantizar la paz, la integridad física, los derechos y el patrimonio de los morelenses, en un marco de respeto a la Ley y los Derechos Humanos	Función: 2.4 Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales	
Proyecto: 17. Programa Nacional Para la Prevención Social de la Violencia y la Delincuencia		Subfunción: 2.4.2 Cultura	

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de acciones culturales para la paz realizadas	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	30.00%	100.00%	Se realizaron 10 acciones finalizando los trabajos establecidos en el anexo único del PRONAPRED en los municipios de Cuernavaca, Jiutepec y Cuautla
			0.00%	0.00%	33.00%	100.00%	
2. Porcentaje de la población atendida en los polígonos de intervención del PRONAPRED	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	40.00%	100.00%	Con las actividades del PRONAPRED se atendieron a 5082 personas en los polígonos de Cuernavaca, Jiutepec y Cuautla
			0.00%	0.00%	40.00%	100.00%	
Avance programado del proyecto			0%	0%	35%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	37%	100%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

GIOVANNI SALGADO GUTIERREZ
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

JOAQUIN HIPOLITO NAVARRO
DIRECTOR GENERAL DE PROMOCION CULTURAL PARA LA PAZ Y ATENCION A PUBLICOS

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

09/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Oficina del Subsecretario de Desarrollo Cultural Comunitario
Vinculación al Plan Estatual de Desarrollo 2013-2018	Eje estratégico: 2 Morelos con inversión Social para la Construcción de Ciudadanía	Finalidad: 2 Desarrollo Social
	Objetivo: 2.17 Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos	Función: 2.4 Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales
		Subfunción: 2.4.2 Cultura

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de municipios con poco acceso a servicios culturales donde se llevó a cabo el Verano Activo	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	100.00%	100.00%	Con el programa Verano Activo se atendió a los 33 municipios del estado de Morelos
2. Porcentaje de niñas y niños asistentes a los cursos de Verano Activo	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	100.00%	100.00%	Con el programa Verano Activo se atendió a 10,185 niñas y niños en los 33 municipios del estado de Morelos
			0.00%	0.00%	100.00%	100.00%	
3. Porcentaje de promotores comunitarios que participan en los cursos de Verano Activo	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	100.00%	100.00%	No se llegó al 100% de lo programado debido a que varios monitores por cuestiones personales tuvieron que desertar su participación en el proyecto pero se tuvo la participación de 650 monitores en todo el estado
			0.00%	0.00%	98.00%	98.00%	
Avance programado del proyecto			0%	0%	100%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
			Verde (Menor a 20%)				
Avance real del proyecto			0%	0%	99%	99%	Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
			Rojo (Mayor a 40%)				

GIOVANNI SALGADO GUTIERREZ
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

JOAQUIN HIPOLITO NAVARRO
DIRECTOR GENERAL DE PROMOCION CULTURAL PARA LA PAZ Y ATENCION A PUBLICOS

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

10/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Oficina del Subsecretario de Desarrollo Cultural Comunitario
Vinculación al Plan Eje estratégico: 2. Morelos con inversión Social para la Construcción de Ciudadanía	Finalidad: 2. Desarrollo Social	
Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos	Función: 2.4. Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales	
Proyecto: 74. Caravanas de la Biblioteca Vagabunda		Subfunción: 2.2.2. Cultura

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre Meta	2do. Trimestre Meta	3er. Trimestre Meta	4to. Trimestre. Meta	
1. Porcentaje de municipios con poco acceso a servicios culturales estatales atendidos con caravanas culturales en espacios públicos a través de la Biblioteca Vagabunda	Porcentaje	81.00%	0.00%	0.00%	0.00%	81.00%	Durante el 2016 se realizaron actividades en 14 de 21 municipios que se encuentran con con poco acceso a servicios culturales estatales; Totolapan, Amacuzac, Temoac, Zacatepec, Tepalcingo, Tetecala, Coatlán del Río, Miaucatán, Emiliano Zapata, Jonacatepec y Huitzilac. La programación para visitar algunos municipios faltantes se realizará durante el primer trimestre del 2017.
			0.00%	0.00%	0.00%	66.66%	
2. Porcentaje de personas asistentes a las actividades de las caravanas de la Biblioteca Vagabunda.	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	Durante el 2016 se contó con la participación de 25,800 usuarios a las actividades de la Biblioteca Vagabunda. Se ha superado la meta prevista debido al éxito que tuvieron las caravanas de la biblioteca vagabunda en los municipios, así como la gran participación de la población en la 9na Feria Nacional del Libro Infantil y Juvenil de Morelos.
			0.00%	0.00%	0.00%	129.00%	
Avance programado del proyecto			0%	0%	0%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	0%	106%	Verde (Menor a 20%) Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%) Rojo (Mayor a 40%)

GIOVANNI SALGADO GUTIERREZ
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

JOAQUIN HIPOLITO NAVARRO
DIRECTOR GENERAL DE PROMOCION CULTURAL PARA LA PAZ Y ATENCION A PUBLICOS

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

10/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura

Unidad Responsable de Ejecución: Oficina del Subsecretario de Desarrollo Cultural Comunitario

Vinculación al Plan Eje estratégico: 2. Morelos con inversión Social para la Construcción de Ciudadanía
Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos

Finalidad: 2. Desarrollo Social
Función: 2.4. Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales
Subfunción: 2.2.2. Cultura

Proyecto: 86. Mujer: escribir cambia tu vida

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
1. Número municipios donde se imparten talleres del programa Mujer escribir cambia tu vida	Municipios	21.00	Meta	Meta	Meta	Meta	Se realizaron talleres y presentaciones de libro en 21 municipios del estado de Morelos.
			.00	.00	.00	21.00	
2. Número de mujeres asistentes a los talleres de Mujer escribir cambia tu vida en el Estado	Mujeres	2,050.00	.00	.00	.00	2,050.00	Se beneficiaron 2040 mujeres que asistieron a los talleres. Falta clausurar un taller de Ocuituco.
			.00	.00	.00	2,040.00	
3. Talleres de escritura para mujeres realizados en el estado	Talleres	29.00	.00	.00	.00	29.00	Se realizaron 29 talleres de escritura para mujeres 25 de acercamiento a la escritura y 4 especializados.
			.00	.00	.00	29.00	
4. Publicaciones de antología de escritos de los talleres para mujeres.	Visita	2.00	.00	.00	.00	2.00	No se realizaron las antologías debido a que se pidió una prórroga a la federación para su entrega debido a los trámites administrativos realizados con la UPAC.
			.00	.00	.00	.00	
Avance programado del proyecto			0%	0%	0%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	0%	75%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

GIOVANNI SALGADO GUTIERREZ
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

JOAQUIN HIPOLITO NAVARRO
DIRECTOR GENERAL DE PROMOCION CULTURAL PARA LA PAZ Y ATENCION A PUBLICOS

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

10/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura

Unidad Responsable de Ejecución:

Oficina del Subsecretario de Desarrollo Cultural Comunitario

Vinculación al Plan Eje estratégico: 2. Morelos con inversión Social para la Construcción de Ciudadanía
Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos

Finalidad: 2. Desarrollo Social
Función: 2.4. Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales
Subfunción: 2.2.2. Cultura

Proyecto: 91. Proyectos de Alcance Nacional, México, Cultura para la Armonía, Colectivo Comunitario de Fotografía

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de personas asistentes a los talleres del Colectivo comunitario de fotografía	Porcentaje	90.00%	0.00%	0.00%	0.00%	90.00%	A la fecha se cuenta con 14 asistentes al taller colectivo de fotografía. No se ha alcanzado esta meta aún, debido a que el taller comenzó a finales de septiembre, se espera tener una mayor asistencia en el primer trimestre del 2017 para así cumplir con la meta prevista.
Avance programado del proyecto			0%	0%	0%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
			Verde (Menor a 20%)				
Avance real del proyecto			0%	0%	0%	72%	Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
			Rojo (Mayor a 40%)				

GIOVANNI SALGADO GUTIERREZ
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

JOAQUIN HIPOLITO NAVARRO
DIRECTOR GENERAL DE PROMOCION CULTURAL PARA LA PAZ Y ATENCION A PUBLICOS

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

05/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Oficina del Subsecretario de Fomento a las Artes	
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje estratégico: 2 Morelos con inversión Social para la Construcción de Ciudadanía	Finalidad: 2. Desarrollo Social	
	Objetivo: 2.17 Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos	Función: 2.4 Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales	
		Subfunción: 2.4.2 Cultura	

Proyecto: 9. Fomento a las Artes

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Asistentes a eventos culturales	Personas beneficiadas	201,381.00	.0	116,541.0	119,081.0	201,381.0	
			.0	116,550.0	119,100.0	201,381.0	
2. Actividades culturales y artísticas realizadas a través de la Secretaría de Cultura de Morelos	Actividades	83.00	37.0	76.0	79.0	83.0	
			37.0	76.0	79.0	83.0	
Avance programado del proyecto			22.3%	74.7%	77.2%	100.0%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			22.3%	74.7%	77.2%	100.0%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

Saraí Jiménez García
Auxiliar Administrativo

Manuel Zepeda Mata
Subsecretario de Fomento a las Artes

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

09/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura

Unidad Responsable de Ejecución:

Oficina del Subsecretario de Fomento a las Artes

Vinculación al Plan

Eje estratégico: 2 Morelos con inversión Social para la Construcción de Ciudadanía

Finalidad: 2. Desarrollo Social

Estatad de Desarrollo 2013-2018

Objetivo: 2.17 Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos

Función: 2.4 Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales

Subfunción: 2.4.2 Cultura

Proyecto: 18. Compañía de Teatro Infantil y Juvenil de Morelos

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de presentaciones artísticas realizadas por la Secretaría de Cultura.	conciertos	100.00%	0.00%	0.00%	90.00%	100.00%	El Porcentaje reportado corresponde a 20 presentaciones realizadas de 20 programadas.
			0.00%	0.00%	75.00%	100.00%	
2. Porcentaje de personas asistentes a las presentaciones artísticas realizadas por la Secretaría de Cultura.	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	90.00%	100.00%	El Porcentaje reportado corresponde a 2000 asistentes registrados de 2,000 proyectados.
			0.00%	0.00%	93.00%	100.00%	
Avance programado del proyecto			0%	0%	90%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	84%	100%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

Verónica Graciela Pérez
Directora General de Iniciación Artística y Proyectos Especiales

Manuel Zepeda Mata
Subsecretario de Fomento a las Artes

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

09/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura

Unidad Responsable de Ejecución:

Oficina del Subsecretario de Fomento a las Artes

Vinculación al Plan Eje estratégico: 2 Morelos con inversión Social para la Construcción de Ciudadanía

Finalidad: 2. Desarrollo Social

Objetivo: 2.17 Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos

Función: 2.4 Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales

Subfunción: 2.4.2 Cultura

Proyecto: 19. Iniciación Artística

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de niños y adolescentes inscritos en el Programa de Iniciación Artística.	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	100.00%	100.00%	300 NIÑOS Y ADOLECENTES
Avance programado del proyecto			0%	0%	100%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	100%	100%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

Verónica Graciela Pérez
Directora General de Iniciación Artística y Proyectos Especiales

Manuel Zepeda Mata
Subsecretario de Fomento a las Artes

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

11/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Oficina del Subsecretario de Fomento a las Artes	
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje estratégico: 2. Morelos con inversión social para la construcción de la ciudadanía	Finalidad: 3. Desarrollo Social	
	Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el Estado de Morelos	Función: 2.4. Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales	
		Subfunción: 2.4.2. Cultura	

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de personas asistentes a los eventos en ferias y festivales culturales en municipios apoyados por la Secretaría de Cultura	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	Los municipios atendidos fueron: Cuernavaca, Yautepec, Jojutla, Temixco, Tepalcingo, Axochiapan, Tepoztlán, Totolapan, Ayala, Tetela del Volcán, Cuautla, Anenecuilco, Jonacatepec, Xochitepec, Zacualpan de Amilpas, Xoxocotla y Jiutepec. Con un total de asistentes de 10,000 personas
			0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	
Avance programado del proyecto			0%	0%	0%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	0%	100%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

MARÍA SARAÍ JIMÉNEZ GARCÍA
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

MANUEL ZEPEDA MATA
SUBSECRETARIO DE FOMENTO A LAS ARTES

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

11/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura

Unidad Responsable de Ejecución:

Oficina del Subsecretario de Fomento a las Artes

Vinculación al Plan Eje estratégico: 2. Morelos con inversión social para la construcción de la ciudadanía

Finalidad: 3. Desarrollo Social

Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el Estado de Morelos

Función: 2.4. Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales

Subfunción: 2.4.2. Cultura

Proyecto: 77. Artes Escénicas

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de personas asistentes a los espectáculos culturales en los recintos a cargo de la Secretaría de Cultura	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	Total de asistentes 10,000 personas
			0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	
2. Porcentaje de eventos y espectáculos presentados en los recintos culturales a cargo de la Secretaría de Cultura	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	Se realizo un totalo de 55 Eventos y Espectáculos
			0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	
Avance programado del proyecto			0%	0%	0%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	0%	100%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

MARÍA SARAÍ JIMÉNEZ GARCÍA
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

MANUEL ZEPEDA MATA
SUBSECRETARIO DE FOMENTO A LAS ARTES

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

11/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Oficina del Subsecretario de Fomento a las Artes	
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje estratégico: 2. Morelos con inversión social para la construcción de la ciudadanía	Finalidad: 3. Desarrollo Social	
	Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el Estado de Morelos	Función: 2.4. Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales	
		Subfunción: 2.4.2. Cultura	

Proyecto: 78. Compañía de Ópera

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de presentaciones artísticas realizadas por la Secretaría de Cultura	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	Se realizaron 9 presentaciones artísticas
2. Porcentaje de personas asistentes a las presentaciones artísticas realizadas por la Secretaría de Cultura	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	Total de asistentes 1,000 personas
Avance programado del proyecto			0%	0%	0%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	0%	100%	Verde (Menor a 20%) Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%) Rojo (Mayor a 40%)

MARÍA SARAÍ JIMÉNEZ GARCÍA
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

MANUEL ZEPEDA MATA
SUBSECRETARIO DE FOMENTO A LAS ARTES

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

10/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Oficina del Subsecretario de Fomento a las Artes	
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje estratégico: 2. Morelos con inversión social para la construcción de la ciudadanía	Finalidad: 2. Desarrollo social	
	Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el Estado de Morelos	Función: 2.4.2. Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales	
		Subfunción: 2.4.2. Cultura	

Proyecto: 79. Festival Miquixtli 2016 XXII Edición

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de personas asistentes al festival cultural Miquixtli	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	Total de asistentes 60,000
Avance programado del proyecto			0%	0%	0%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	0%	100%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

Verónica Graciela Pérez Altamirano
Directora General de Iniciación Artística y Proyectos Especiales

Manuel Zepeda Mata
Subsecretario de Fomento a las Artes

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

10/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Oficina del Subsecretario de Fomento a las Artes
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje estratégico: 2. Morelos con inversión social para la construcción de la ciudadanía	Finalidad: 2. Desarrollo social
	Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el Estado de Morelos	Función: 2.4.2. Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales
		Subfunción: 2.4.2. Cultura

Proyecto: 80. Foro Móvil

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de municipios con presentaciones artísticas realizadas	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	Los municipios atendidos son: Emiliano Zapata, Ayala, Jojutla, Xochitepec, Temixco, Jiutepec, Miacatlán. Axochiapan y Yautepec.
			0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	
Avance programado del proyecto			0%	0%	0%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	0%	100%	Verde (Menor a 20%) Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%) Rojo (Mayor a 40%)

Verónica Graciela Pérez Altamirano
Directora General de Iniciación Artística y Proyectos Especiales

Manuel Zepeda Mata
Subsecretario de Fomento a las Artes

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

10/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura

Unidad Responsable de Ejecución:

Oficina del Subsecretario de Fomento a las Artes

Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje estratégico: 2. Morelos con inversión social para la construcción de la ciudadanía Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el Estado de Morelos
--	--

Finalidad: 2. Desarrollo social
Función: 2.4.2. Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales
Subfunción: 2.4.2. Cultura

Proyecto: 81. Pastorelas y Nacimientos

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre Meta	2do. Trimestre Meta	3er. Trimestre Meta	4to. Trimestre. Meta	
1. Porcentaje de municipios con poco acceso a servicios culturales con presentaciones de pastorelas y nacimientos	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	8 MUNICIPIOS (TOTOLAPAN, TLALNEPANTLA, ATLATLAHUCAN, AMACUZAC, YECAPIXTLA, TEMOAC, ZACATEPEC Y TEPALCINGO).
			0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	
Avance programado del proyecto			0%	0%	0%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	0%	100%	Verde (Menor a 20%) Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%) Rojo (Mayor a 40%)

Verónica Graciela Pérez Altamirano
Directora General de Iniciación Artística y Proyectos Especiales

Manuel Zepeda Mata
Subsecretario de Fomento a las Artes

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

10/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Oficina del Subsecretario de Fomento a las Artes	
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje estratégico: 2. Morelos con inversión social para la construcción de la ciudadanía	Finalidad:	2. Desarrollo social
	Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el Estado de Morelos	Función:	2.4.2. Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales
		Subfunción:	2.4.2. Cultura

Proyecto: 82. Programación Artística en El estado de Morelos

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de municipios con presentaciones artísticas realizadas	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	Los municipios atendidos son: Cuernavaca, Jojutla, Temixco, Jantetelco y Tepoztlán
Avance programado del proyecto			0%	0%	0%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	0%	100%	Verde (Menor a 20%) Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%) Rojo (Mayor a 40%)

MARIA SARAÍ JIMÉNEZ GARCÍA
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

MANUEL ZEPEDA MATA
SUBSECRETARIO DE FOMENTO A LAS ARTES

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

10/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura

Unidad Responsable de Ejecución:

Oficina del Subsecretario de Fomento a las Artes

Vinculación al Plan Eje estratégico: 2. Morelos con inversión social para la construcción de la ciudadanía

Finalidad: 2. Desarrollo social

Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el Estado de Morelos

Función: 2.4.2. Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales

Subfunción: 2.4.2. Cultura

Proyecto: 83. Proyecto Náhuatl

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de personas asistentes a talleres de lengua náhuatl en el estado a través del Proyecto Nahuatl	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	Asistieron 1,500 personas a los talleres de lengua Nahuatl
			0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	
Avance programado del proyecto			0%	0%	0%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	0%	100%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

MARIA SARAÍ JIMÉNEZ GARCÍA
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

MANUEL ZEPEDA MATA
SUBSECRETARIO DE FOMENTO A LAS ARTES

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

10/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura

Unidad Responsable de Ejecución:

Oficina del Subsecretario de Fomento a las Artes

Vinculación al Plan Eje estratégico: 2. Morelos con inversión social para la construcción de la ciudadanía

Finalidad: 2. Desarrollo social

Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el Estado de Morelos

Función: 2.4.2. Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales

Subfunción: 2.4.2. Cultura

Proyecto: 84. Rehabilitación y Acondicionamiento del Área de Camerinos del Teatro Ocampo

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de acciones de rehabilitaciones de espacios culturales realizados	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	Derivado a que el recurso se encuentra en tramite, fue solicitada una porroga hasta el mes de marzo, para poder llevar a cabo la rehabilitación del espacio cultural.
Avance programado del proyecto			0%	0%	0%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	0%	0%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

MARIA SARAÍ JIMÉNEZ GARCÍA
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

MANUEL ZEPEDA MATA
SUBSECRETARIO DE FOMENTO A LAS ARTES

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

10/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura

Unidad Responsable de Ejecución:

Oficina del Subsecretario de Fomento a las Artes

Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje Estratégico: 3. Morelos Atractivo, Competitivo e Innovador
	Objetivo: 3.4. Ampliar las oportunidades económicas de las cadenas productivas en el Sector Primario.

Finalidad: 2. Desarrollo social
Función: 2.4. Recreación, Cultura y otras manifestaciones Sociales
Subfunción: 2.4.2. Cultura

Proyecto: 85. Escuela de Iniciación Artística Casa Regional de Cultura Fundación Rayuela de Ocuituco.

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de niños y adolescentes inscritos en el Programa de Iniciación Artística.	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	125 Niños
Avance programado del proyecto			0%	0%	0%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			100%	0%	0%	100%	Verde (Menor a 20%) Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%) Rojo (Mayor a 40%)

MARIA SARAÍ JIMÉNEZ GARCÍA
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

MANUEL ZEPEDA MATA
SUBSECRETARIO DE FOMENTO A LAS ARTES

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

10/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura

Unidad Responsable de Ejecución:

Oficina del Subsecretario de Fomento a las Artes

Vinculación al Plan Eje Estratégico: 2. Morelos con inversión social para la construcción de ciudadanía
Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos

Finalidad: 2. Desarrollo social
Función: 2.4. Recreación, Cultura y otras manifestaciones Sociales
Subfunción: 2.4.2. Cultura

Estatal de Desarrollo 2013-2018

Proyecto: 90. Proyecto de Alcance Nacional Fomento a las Artes

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de proyectos escénicos apoyados	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	Se apoyo un total de 11 proyectos escénicos.
Avance programado del proyecto			0%	0%	0%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	0%	100%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

MARÍA SARAÍ JIMÉNEZ GARCÍA
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

MANUEL ZEPEDA MATA
SUBSECRETARIO DE FOMENTO A LAS ARTES

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

23/12/2016

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura	Unidad Administrativa: Dirección General de Música
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Finalidad: 2. Desarrollo Social
Eje estratégico: 2 Morelos con Inversión para la Construcción de Ciudadanía	Función: 2.4 Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales
Objetivo: 2.17 Impulsar procesos de formación artística y en gestión cultural.	Subfunción: 2.4.2 Cultura

Proyecto: 10 Gestión de planes y proyectos de la Dirección General de Música.

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
1. Porcentaje de conciertos gestionados y supervisados por la Dirección General de Música durante el 2016	Porcentaje	100.00%	Meta	Meta	Meta	Meta	10 CONCIERTOS
			100.00%	100.00%	100.00%	100.00%	
Avance programado del proyecto			25.0%	50.0%	75.0%	100.0%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			25.0%	50.0%	75.0%	100.0%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

LUCILA ALVAREZ BRITO
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

CELSO FRANCISCO DUARTE LOPEZ
DIRECTOR GENERAL DE MÚSICA

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

09/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Dirección General de Música
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje estratégico: 2 Morelos con Inversión para la Construcción de Ciudadanía	Finalidad: 2. Desarrollo Social
	Objetivo: 2.17 Impulsar procesos de formación artística y en gestión cultural.	Función: 2.4 Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales
		Subfunción: 2.4.2 Cultura

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de presentaciones artísticas realizadas por la Secretaría de Cultura.	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	90.00%	100.00%	El Porcentaje reportado corresponde a 18 presentaciones realizadas de 18 programadas.
2. Porcentaje de personas asistentes a las presentaciones artísticas realizadas por la Secretaría de Cultura.	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	90.00%	100.00%	El Porcentaje reportado corresponde a 2000 asistentes registrados de 2,000 proyectados.
Avance programado del proyecto			0.0%	0.0%	90.0%	100.0%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0.0%	0.0%	80.0%	100.0%	Verde (Menor a 20%) Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%) Rojo (Mayor a 40%)

Verónica Graciela Pérez
Directora General de Iniciación Artística y Proyectos Especiales

Celso Francisco Duarte Lopez
Director General de Música

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

09/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Dirección General de Música	
Vinculación al Plan Eje estratégico: 2 Morelos con inversión social para la construcción de ciudadanía	Finalidad: 2 Desarrollo Social		
Objetivo: 2.17 Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos	Función: 2.4 Recreación, Cultura y otras manifestaciones Sociales		
		Subfunción: 2.4.2 Cultura	

Proyecto: 21. Programa de Formación de Coros Escolares en Morelos

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1 Porcentaje de municipios con coros infantiles formados.	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	100.00%	100.00%	33 municipios
			0.00%	0.00%	100.00%	100.00%	
2. Porcentaje de coros infantiles formados.	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	100.00%	100.00%	5 coros creados
			0.00%	0.00%	100.00%	100.00%	
3. Porcentaje de coros infantiles fortalecidos.	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	100.00%	100.00%	74 coros fortalecidos
			0.00%	0.00%	100.00%	100.00%	
4. Porcentaje de niñas y niños participantes en la formación coral	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	100.00%	100.00%	El Porcentaje reportado corresponde a 8,000 participantes de 8,000 proyectados.
			0.00%	0.00%	100.00%	100.00%	
Avance programado del proyecto			0%	0%	100%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	100%	100%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

Verónica Graciela Pérez
Directora General de Iniciación Artística y Proyectos Especiales

Celso Francisco Duarte Lopez
Director General de Música

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

09/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Dirección General de Música	
Vinculación al Plan Eje estratégico: 2. Morelos con inversión social para la construcción de ciudadanía	Objetivo: 2.17 Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos	Finalidad: 2 Desarrollo Social	Función: 2.4. Recreación, Cultura y otras manifestaciones Sociales
Estatad de Desarrollo 2013-2018		Subfunción: 2.4.2. Cultura	

Proyecto: 22. Niños Cantores de Morelos

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de presentaciones artísticas realizadas por la Secretaría de Cultura.	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	90.00%	100.00%	8 presentaciones
			0.00%	0.00%	63.00%	100.00%	
2. Porcentaje de personas asistentes a las presentaciones artísticas realizadas por la Secretaría de	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	90.00%	100.00%	El Porcentaje reportado corresponde a 4,000 asistentes registrados de 4,000 proyectados.
			0.00%	0.00%	72.00%	100.00%	
Avance programado del proyecto			0%	0%	90%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	68%	100%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

Verónica Graciela Pérez
Directora General de Iniciación Artística y Proyectos Especiales

Celso Francisco Duarte Lopez
Director General de Música

Gobierno del Estado de Morelos
 Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

11/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Dirección General de Música	
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje estratégico: 2. Morelos con inversión social para la construcción de ciudadanía	Finalidad: 2. Desarrollo Social	
	Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos	Función: 2.4. Recreación, Cultura y otras manifestaciones Sociales	
		Subfunción: 2.4.2. Cultura	

Proyecto: 70. Domingos de Conciertos

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de personas asistentes a eventos de Domingos de Conciertos	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	El público asistente fue de 9 000 personas
2. Porcentaje de eventos de Domingos de Conciertos presentados en el Teatro Ocampo	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	Se realizaron 16 conciertos
			0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	
Avance programado del proyecto			0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

LUCILA ÁLVARES BRITO
 AUXILIAR ADMINISTRATIVO

CELSO FRANCISCO DUARTE LÓPEZ
 DIRECTOR GENERAL DE MÚSICA

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

11/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Dirección General de Música	
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje estratégico: 2. Morelos con inversión social para la construcción de ciudadanía	Finalidad: 2. Desarrollo Social	
	Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos	Función: 2.4. Recreación, Cultura y otras manifestaciones Sociales	
		Subfunción: 2.4.2. Cultura	

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de personas asistentes al Encuentro de Bandas	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	Asistieron 5458 personas a Encuentros de Bandas. No se alcanzó la meta debido a la falta de espacios cerrados para las actividades programadas en dos municipios, lo cual impactó en el número de personas que se pretendió atender.
			0.00%	0.00%	0.00%	77.97%	
2. Porcentaje de músicos que participan en el Encuentro de Bandas	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	Asistieron 884 personas, rebasando la meta en un 36%.
			0.00%	0.00%	0.00%	136.00%	
Avance programado del proyecto			0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0.0%	0.0%	0.0%	107.0%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

LUCILA ÁLVARES BRITO
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

CELSO FRANCISCO DUARTE LÓPEZ
DIRECTOR GENERAL DE MÚSICA

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

11/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Dirección General de Música	
Vinculación al Plan Eje estratégico: 2. Morelos con inversión social para la construcción de ciudadanía	Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos	Finalidad: 2. Desarrollo Social	Función: 2.4. Recreación, Cultura y otras manifestaciones Sociales
Estatad de Desarrollo 2013-2018		Subfunción: 2.4.2. Cultura	

Proyecto: 72. Escuela de Laudería y Lutería

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de alumnos que egresaron de cursos, talleres y diplomados del CMAEM en Escuela de Laudería y Lutería	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	De los 18 alumnos que se inscribieron se tiene que los 18 alumnos terminaron sus cursos de Laudería y Lutería.
Avance programado del proyecto			0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	Verde (Menor a 20%) Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%) Rojo (Mayor a 40%)

LUCILA ÁLVARES BRITO
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

CELSO FRANCISCO DUARTE LÓPEZ
DIRECTOR GENERAL DE MÚSICA

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

11/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Dirección General de Música	
Vinculación al Plan Eje estratégico: 2. Morelos con inversión social para la construcción de ciudadanía	Finalidad: 2. Desarrollo social		
Estatal de Desarrollo 2013-2018	Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos	Función: 2.4. Recreación, Cultura y otras manifestaciones Sociales	
Proyecto: 73. Sábados de Música.		Subfunción: 2.4.2. Cultura	

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
1. Porcentaje de personas asistentes a eventos de Sábados de Música	Porcentaje	100.00%	Meta	Meta	Meta	Meta	El número de personas asistentes fue de 3 193, cifra que superó al estimado en el proyecto de 2 500 asistentes Se contó con mayor afluencia de público a los eventos programados
			0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	
2. Porcentaje de eventos de Sábados de Música presentados en el Teatro Ocampo	Porcentaje	100.00%	Meta	Meta	Meta	Meta	Los eventos realizados fueron 27, se estimó realizar 26 eventos en el proyecto inicialmente Debido a modificaciones en la programación de artistas hubo la oportunidad de agregar una presentación artística sin modificar el presupuesto autorizado
			0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	
Avance programado del proyecto			0%	0%	0%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	0%	116%	Verde (Menor a 20%) Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%) Rojo (Mayor a 40%)

LUCILA ÁLVAREZ BRITO
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

CELSO FRANCISCO DUARTE LÓPEZ
DIRECTOR GENERAL DE MÚSICA

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

11/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura

Unidad Responsable de Ejecución: Dirección General de Música

Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje estratégico: 2. Morelos con inversión social para la construcción de ciudadanía	Finalidad: 2. Desarrollo social
	Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos	Función: 2.4. Recreación, Cultura y otras manifestaciones Sociales
		Subfunción: 2.4.2. Cultura

Proyecto: 93. Proyectos de Alcance Nacional Música

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de asistentes a las funciones de ¡Cuéntame una ópera! en el Teatro Ocampo	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	asistieron 699 personas, no se logro la meta, derivado a que las fechas de presentaciones coincidían con las fechas de tradición de la localidad.
			0.00%	0.00%	0.00%	99.86%	
1. Porcentaje de asistentes a la función ¡Niños, manos a la ópera!	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	asistieron 552 personas, rebasando la meta en un 10.40%
			0.00%	0.00%	0.00%	110.40%	
Avance programado del proyecto			0%	0%	0%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	0%	105%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

LUCILA ÁLVAREZ BRITO
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

CELSO FRANCISCO DUARTE LÓPEZ
DIRECTOR GENERAL DE MÚSICA

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

23/12/2016

Dependencia/Organismo: Secretaría Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Dirección General de la Comisión de Filmaciones	
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje estratégico: 2 Desarrollo Social y Construcción de Ciudadanía	Finalidad: 2. Desarrollo Social	
	Objetivo: 2.17 Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos	Función: 2.4 Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales	
		Subfunción: 2.4.2 Cultura	

Proyecto: 10. Atención y apoyo a proyectos audiovisuales realizados en el Estado.

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Personas que asistieron a las funciones del Cine Morelos.	Personas	75,000.00	15,000.00	37,500.00	52,500.00	75,000.00	Correspondiente al 108.97% de la meta planeada. Con corte a las 14:00 h del Viernes 23 de diciembre 2016.
			16,010.00	44,558.00	67,372.00	81,730.00	
2. Producciones audiovisuales apoyadas	Producción.	30.00	7.00	15.00	22.00	30.00	
			5.00	15.00	27.00	30.00	
Avance programado del proyecto			21.7%	50.0%	71.7%	100.0%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			19.0%	54.7%	89.9%	104.5%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

Christian Ramón Hernández Figueroa
Subdirector del Cine Morelos

Manuel Zepeda Mata
Subsecretario de Fomento a las Artes

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

10/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura

Unidad Responsable de Ejecución:

Dirección General de la Comisión de Filmaciones

Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje Estratégico: 2. Desarrollo Social y Construcción de Ciudadanía
	Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos

Finalidad: 2. Desarrollo Social
Función: 2.4. Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales
Subfunción: 2.4.2. Cultura

Proyecto: 66. Programación del Cine Morelos

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Número de Personas que asistieron a las funciones del Cine Morelos.	Personas	75,000.00	.00	.00	.00	75,000.00	Correspondiente al 108.17 % de la meta
			1.00	.00	.00	81,130.00	
Avance programado del proyecto			0%	0%	0%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	0%	108%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

CHRISTIAN RAMÓN HERNÁNDEZ FIGUEROA
SUBDIRECTOR DEL CINE MORELOS

MANUEL ZEPEDA MATA
SUBSECRETARIO DE FOMENTO A LAS ARTES

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

10/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura

Unidad Responsable de Ejecución:

Dirección General de la Comisión de Filmaciones

Vinculación al Plan Eje Estratégico:	2. Desarrollo Social y Construcción de Ciudadanía
Objetivo:	2.17. Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos
Estatad de Desarrollo 2013-2018	

Finalidad:	2. Desarrollo Social
Función:	2.4. Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales
Subfunción:	2.4.2. Cultura

Proyecto: 67. La Carreta Cine Móvil

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Número de personas que asistieron a las funciones de la Carreta Cine Móvil.	Personas	21,000.00	.00	.00	.00	21,000.00	Correspondiente al 100.5% de la meta
			.00	.00	.00	21,124.00	
Avance programado del proyecto			0%	0%	0%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	0%	101%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

CHRISTIAN RAMÓN HERNÁNDEZ FIGUEROA
SUBDIRECTOR DEL CINE MORELOS

MANUEL ZEPEDA MATA
SUBSECRETARIO DE FOMENTO A LAS ARTES

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

10/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Dirección General de la Comisión de Filmaciones	
Vinculación al Plan Eje estratégico: 2. Desarrollo Social y Construcción de Ciudadanía	Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos	Finalidad: 2. Desarrollo social	Función: 2.4. Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales
Estatad de Desarrollo 2013-2018		Subfunción: 2.4.2. Cultura	

Proyecto: 68. Red de Cineclubes Comunitarios de Morelos

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Número de personas que asistieron a las funciones de la Red de Cineclubes Comunitarios de Morelos	Personas	5,000.00				5,000	Correspondiente al 128% de la meta
						6,409	
Avance programado del proyecto			0%	0%	0%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	0%	128%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% v menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

CHRISTIAN RAMÓN HERNÁNDEZ FIGUEROA
SUBDIRECTOR DEL CINE MORELOS

MANUEL ZEPEDA MATA
SUBSECRETARIO DE FOMENTO A LAS ARTES

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

10/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Dirección General de la Comisión de Filmaciones	
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 20013-2018	Eje estratégico: 2. Desarrollo Social y Construcción de Ciudadanía	Finalidad: 2. Desarrollo social	
	Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos	Función: 2.4. Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales	
Proyecto: 69. Proyectos de Alcance Nacional: Filmaciones		Subfunción: 2.4.2. Cultura	

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Personas que asistieron a las funciones de la Semana de Cine Mexicano en tu ciudad	Personas	1,500.00	.00	.00	.00	1,500.00	Correspondiente al 79.3% de la meta. Faltó apoyo de promoción. Proyecto finalizado.
			.00	.00	.00	1,189.00	
2. Personas que asistieron a las funciones de lo Mejor de National Theatre Live y Festival de Stratford	Personas asistentes	2,000.00	.00	.00	.00	2,000.00	Correspondiente al 125.2% de la meta
			.00	.00	.00	2,504.00	
3. Personas que asistieron a las funciones de Plataforma Digital Cinema México	Personas asistentes	8,400.00	.00	.00	.00	8,400.00	Programa en equipamiento y capacitación. Las funciones se realizarán entre enero y junio 2017
			.00	.00	.00	.00	
4. Producciones realizadas por la Red Nacional de Polos Audiovisuales en Cuernavaca	Producciones	3.00	.00	.00	.00	3.00	Programa en equipamiento y capacitación. Las actividades se realizarán entre enero y marzo 2017
			.00	.00	.00	.00	
Avance programado del proyecto			0%	0%	0%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	0%	51%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

CHRISTIAN RAMÓN HERNÁNDEZ FIGUEROA
SUBDIRECTOR DEL CINE MORELOS

MANUEL ZEPEDA MATA
SUBSECRETARIO DE FOMENTO A LAS ARTES

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

09/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura	Unidad Administrativa: Dirección General de Museos y exposiciones
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Finalidad: 2. Desarrollo Social
Eje estratégico: 2 Desarrollo Social	Función: 2.4 Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales
Objetivo: 2.17 Garantizar los Derechos Culturales en el Estado de Morelos	Subfunción: 2.4.2 Cultura

Proyecto: 12 Museos, Exposiciones y Acervo

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre Meta	2do. Trimestre Meta	3er. Trimestre Meta	4to. Trimestre. Meta	
1. Visitantes que asistieron a los museos del Estado adscritos a la Secretaría de Cultura.	Visitantes	95,238.00	23,810.00	47,619.00	71,429.00	95,238.00	Debido a la afluencia de visitantes al Centro Cultural Jardín Borda por los eventos de Semana Santa y Día de Muertos y a las exposiciones realizadas en los museos se logró rebasar la meta en más de un 200%
Avance programado del proyecto			49,429.00 25.0%	87,827.00 50.0%	124,632.00 75.0%	244,545.00 100.0%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			51.9%	92.2%	130.9%	256.8%	Verde (Menor a 20%) Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%) Rojo (Mayor a 40%)

LUIS DANIEL GARCIA ORTEGA
ENLACE ADMINISTRATIVO

JOSE G. GARCIA VALTIERRA
DIRECTOR GENERAL DE MUSEOS Y EXPOSICIONES

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

10/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Finanzas

Unidad Responsable de Ejecución:

Dirección General de Museos y exposiciones

Vinculación al Plan Eje estratégico: 2. Morelos con Inversión Social Para la Construcción de Ciudadanía

Finalidad: 2. Desarrollo social

Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos.

Función: 2.4. Recreación, Cultura y otras Manifestaciones Sociales

Subfunción: 2.4.2. Cultura

Proyecto: 75. Programa de Estímulo a la Creación Plástica

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de proyectos de investigación y curaduría realizados	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	
			0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	
2. Porcentaje de diseños y producciones de proyectos expositivos realizados	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	
			0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	
3. Porcentaje de productos editoriales desarrollados	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	Actualmente se tienen los textos, la licitación para la edición está en proceso y se tiene programado terminar en el mes de marzo de 2017
			0.00%	0.00%	0.00%	10.00%	
Avance programado del proyecto			0%	0%	0%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	0%	70%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

MANUEL BAUZAN CARVAJAL
ENLACE ADMINISTRATIVO

JOSÉ G. GARCÍA VALTIERRA
DIRECTOR GENERAL DE MUSEOS Y EXPOSICIONES

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

10/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Finanzas		Unidad Responsable de Ejecución: Dirección General de Museos y exposiciones	
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje estratégico: 2. Morelos con Inversión Social Para la Construcción de Ciudadanía	Finalidad: 2. Desarrollo social	
	Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos.	Función: 2.4. Recreación, Cultura y otras Manifestaciones Sociales	
		Subfunción: 2.4.2. Cultura	

Proyecto: 87. Programa de Fomento a los Museos

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de recintos museísticos modernizados y/o equipados	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	Se han realizado los proyectos para la modernización y equipamiento de los espacios, sin embargo por cambios en el detalle del Proyecto Cultural del Programa de Fomento a los museos y en espera de su autorización, no se ha avanzado en el proyecto. Se tiene planeado finalizarlo en marzo de 2017
Avance programado del proyecto			0%	0%	0%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	0%	20%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

MANUEL BAUZAN CARVAJAL
ENLACE ADMINISTRATIVO

JOSÉ G. GARCÍA VALTIERRA
DIRECTOR GENERAL DE MUSEOS Y EXPOSICIONES

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

10/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Dirección General de Museos y Exposiciones
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje estratégico: 2. Morelos con Inversión Social Para la Construcción de Ciudadanía	Finalidad: 2. Desarrollo social
	Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos.	Función: 2.4 Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales
		Subfunción: 2.4.2 Cultura

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Realización del 3er. Encuentro Nacional de cartonería tradicional	Encuentro	1.00	.00	.00	.00	1.00	Debido a cambios en la logística de los artesanos, el encuentro se realizará en el mes de febrero de 2017
			.00	.00	.00	.00	
2. Realización del XVI Edición del Concurso de Arte Popular Morelense	Concurso	1.00	.00	.00	.00	1.00	
			.00	.00	.00	1.00	
3. Realización del 4° Encuentro Nacional de Cerería Tradicional	Encuentro	1.00	.00	.00	.00	1.00	
			.00	.00	.00	1.00	
Avance programado del proyecto			0%	0%	0%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0%	0%	0%	67%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

MANUEL BAUZAN CARVAJAL
ENLACE ADMINISTRATIVO

JOSÉ G. GARCÍA VALTIERRA
DIRECTOR GENERAL DE MUSEOS Y EXPOSICIONES

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

10/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Dirección General de Museos y Exposiciones	
Vinculación al Plan Eje estratégico: 2. Morelos con Inversión Social Para la Construcción de Ciudadanía	Finalidad: 2. Desarrollo social		
Objetivo: 2.17. Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos.	Función: 2.4 Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales		
Estatad de Desarrollo 2013-2018		Subfunción: 2.4.2 Cultura	

Proyecto: 89. Programa de Formación Educativa y Exposiciones en Municipios

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de exposiciones y apoyos realizados al interior del Estado	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	
			0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	
2. Porcentaje de presentaciones realizadas de visitas caracterizadas	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	
			0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	
3. Porcentaje de Talleres de arte popular realizados al interior del Estado.	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	
			0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	
4. Porcentaje de talleres impartidos de fábula en el C.C. El Amate	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	
			0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	
5. Porcentaje de Cine Clubes llevados a cabo en museos adscritos a la Secretaría de Cultura	Porcentaje	100.00%	0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	
			0.00%	0.00%	0.00%	100.00%	
Avance programado del proyecto			0%	0%	0%	100%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
			Verde (Menor a 20%)				
Avance real del proyecto			0%	0%	0%	100%	Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
			Rojo (Mayor a 40%)				

MANUEL BAUZAN CARVAJAL
ENLACE ADMINISTRATIVO

JOSÉ G. GARCIA VALTIERRA
DIRECTOR GENERAL DE MUSEOS Y EXPOSICIONES

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

09/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Responsable de Ejecución: Centro Morelense de las Artes del Estado de Morelos	
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje estratégico: 2. Morelos con inversión social para la construcción de ciudadanía	Finalidad: 2. Desarrollo Social	
	Objetivo: 2.17 Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos	Función: 2.5. Educación	
		Subfunción: 2.5.3 Educación superior	

Proyecto: 1. Atención a la demanda de educación superior en el área de las artes.

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Porcentaje de eficiencia terminal en educación artística-cultural	Porcentaje	97.00%	0.00%	0.00%	0.00%	97.00%	Al cuarto trimestre ingresaron 2364 alumnos, y egresaron 2344 alumnos de los planes y programas de las diferentes áreas ofertadas por el CMAEM.
			0.00%	45.60%	56.05%	99.15%	
2. Porcentaje de estudiantes becados.	Porcentaje	8.62%	8.62%	8.62%	8.62%	8.62%	Al cuarto trimestre se otorgaron 156 becas socioeconómicas, académicas, grupo representativo, prestadores de servicios y maestría a alumnos del CMAEM. Cabe destacar que, debido a la suficiencia presupuestal bajo el número de alumnos beneficiados con una beca, además que varios estudiantes decidieron participar en la BECA SALARIO motivo por el cual disminuyó el porcentaje real de este indicador.
			0.00%	0.00%	7.63%	7.63%	
3. Porcentaje de eventos artísticos realizados en el Centro Morelense de las Artes.	Porcentaje	100.00%	16.00%	46.29%	77.14%	100.00%	Al cuarto trimestre se realizaron actividades artísticas de cierre de semestre como: presentaciones de danza, recitales de música, funciones de Banda Sinfónica, teatro y exposiciones de artistas visuales. Presentado en Teatro Ocampo, sala Manuel M. Ponce y espacios propios. Se llevó la 11ava semana de las artes, Acumulado al mes de diciembre, 180 eventos y beneficiando a 45,200 personas asistentes (Hombres 14,900; Mujeres 21,500 y 8,800 Niños).
			0.00%	0.00%	77.14%	100.00%	
Avance programado del proyecto			13.7%	32.1%	50.7%	100.0%	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			0.0%	15.7%	67.1%	96.9%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

C.P. ATALA HERNANDEZ REYES
SECRETARIA ADMINISTRATIVA

MTRO. LUIS LAVAT GUINEA
RECTOR DEL CENTRO MORELENSE DE LAS ARTES DEL ESTADO DE MORELOS

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño

IGG-1

Avance físico en el cumplimiento de metas al 4to. trimestre de 2016

09/01/2017

Dependencia/Organismo: Secretaría de Cultura		Unidad Administrativa: Museo Morelense de Arte Popular
Vinculación al Plan Estatal de Desarrollo 2013-2018	Eje estratégico: 2 Morelos con inversión social para la construcción de ciudadanía	Finalidad: 2. Desarrollo Social
	Objetivo: 2.17 Garantizar los derechos culturales en el estado de Morelos	Función: 2.4 Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales
		Subfunción: 2.4.2 Cultura

Proyecto: 1. Impulso al desarrollo del sector artesanal Morelense a través del Museo Morelense de Arte Popular

Indicadores	Meta anual		Cumplimiento trimestral (Programado/Realizado)				Observaciones
	Unidad de medida	Cantidad	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre.	
			Meta	Meta	Meta	Meta	
1. Actividades realizadas de impulso al desarrollo del Museo Morelense de Arte Popular al sector artesanal morelense	ACTIVIDAD	28.00	7.00	14.00	21.00	28.00	Seminario permanente de arte popular, inauguración de la pieza del mes, presentación de libros, participación con actividades en noche de museos, talleres para niños, Exposiciones itinerantes, visitas guiadas
Avance programado del proyecto			7.00	14.00	21.00	28.00	Semaforización: Diferencia entre "Programado y realizado"
Avance real del proyecto			25.0%	50.0%	75.0%	100.0%	Verde (Menor a 20%)
							Amarillo (Mayor a 20% y menor o igual a 40%)
							Rojo (Mayor a 40%)

C.P. AYINSHA SARAI SALAZAR MARQUEZ
SUBDIRECTORA ADMINISTRATIVA

C.P. DANIEL ANDRADE TORRES
ENCARGADO DE DESPACHO DE LA COORDINACIÓN Y DIRECTOR DE PLANEACIÓN

Avances financieros

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño
Avance financiero al 4to. Trimestre de los proyectos registrados en el Programa Operativo Anual 2016

IGG-2

Dependencia/Organismo: **Secretaría de Cultura**

Fecha: **25/01/2017**

Unidad Administrativa	Proyecto / Fuente de financiamiento	Autorizado anual (miles de pesos)				Ejercido acumulado (miles de pesos)				Observaciones
		Gasto Corriente	Inversión		Total	Gasto Corriente	Inversión		Total	
			Estatal	Federal			Estatal	Federal		
19-1-1 Oficina del Secretario de Cultura	1. Coordinación y difusión de los Programas y Proyectos artísticos - culturales	4,389.0	-	-	4,389.0	5,770.4	-	-	5,770.4	
	13. Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias (PACMYC 2016)	-	650.0	-	650.0	-	-	-	-	
	14. Programa para el Desarrollo Integral de las Culturas de los Pueblos y Comunidades Indígenas (PRODICI) 2016	-	200.0	-	200.0	-	-	-	-	
	65. Fondo Regional para la Cultura y las Artes Zona Centro	-	900.0	-	900.0	-	-	-	-	
19-01-02. Dirección General Jurídica	2. Representación Legal y Asesoría Jurídica a la Secretaría de Cultura	1,155.5	-	-	1,155.5	1,022.9	-	-	1,022.9	
19-01-03. Dirección General de Administración	3. Administración de los Recursos Humanos, Materiales y Financieros para el funcionamiento de las unidades Administrativas	16,372.5	-	-	16,372.5	12,877.5	-	-	12,877.5	
	<i>Presupuesto Estatal</i>	14,372.5	-	-	14,372.5	11,981.2	-	-	11,981.2	
	<i>Recursos propios</i>	2,000.0	-	-	2,000.0	896.3	-	-	896.3	
19-01-05. Dirección General de Difusión	5. Difusión de Actividades Culturales	877.1	-	-	877.1	733.0	-	-	733.0	
19-02-01. Oficina del Subsecretario de Desarrollo Cultural Comunitario	7. Atención a programas de Desarrollo Cultural	5,531.8	-	-	5,531.8	4,855.9	-	-	4,855.9	
	15. Desarrollo Cultural comunitario	-	1,400.0	-	1,400.0	-	-	-	-	
	16. Programa de Formación Artística en Municipios	-	-	1,500.0	1,500.0	-	-	162.5	162.5	
	17. Programa Nacional Para la Prevención Social de la Violencia y la Delincuencia	-	-	5,194.2	5,194.2	-	-	5,194.2	5,194.2	
	23. Verano Activo	-	-	3,000.0	3,000.0	-	-	2,917.1	2,917.1	
	74. Caravanas de la Biblioteca Vagabunda	-	-	800.0	800.0	-	-	351.7	351.7	
	86. Mujer, Escribir cambia tu vida	-	-	700.0	700.0	-	-	534.1	534.1	
	91. Proyectos de Alcance Nacional, México, Cultura para la Armonía, Colectivo Comunitario de Fotografía	-	-	280.0	280.0	-	-	-	-	
19-03-01. Oficina del Subsecretario de Fomento a las Artes	9. Fomento a las Artes	11,453.7	-	-	11,453.7	8,665.6	-	-	8,665.6	
	18. Compañía de Teatro Infantil y Juvenil de Morelos	-	-	400.0	400.0	-	-	400.0	400.0	
	19. Iniciación Artística	-	-	2,003.9	2,003.9	-	-	1,535.9	1,535.9	
	76. Apoyo a Municipios	-	-	500.0	500.0	-	-	376.4	376.4	
	77. Artes Escénicas	-	-	750.0	750.0	-	-	532.5	532.5	
	78. Compañía de Ópera	-	-	1,000.0	1,000.0	-	-	332.4	332.4	
	79. Festival Miqixtli 2016 XXII Edición	-	-	700.0	700.0	-	-	18.6	18.6	
	80. Foro Móvil	-	-	100.0	100.0	-	-	71.4	71.4	
	81. Pastorelas y Nacimientos	-	-	400.0	400.0	-	-	-	-	
	82. Programación Artística en El estado de Morelos	-	-	2,760.0	2,760.0	-	-	1,413.8	1,413.8	
	83. Proyecto Náhuatl	-	-	300.0	300.0	-	-	-	-	
	84. Rehabilitación y Acondicionamiento del Área de Camerinos del Teatro Ocampo	-	-	300.0	300.0	-	-	-	-	

Gobierno del Estado de Morelos
Sistema de Evaluación del Desempeño
Avance financiero al 4to. Trimestre de los proyectos registrados en el Programa Operativo Anual 2016

IGG-2

Dependencia/Organismo: **Secretaría de Cultura**

Fecha: **25/01/2017**

Unidad Administrativa	Proyecto / Fuente de financiamiento	Autorizado anual (miles de pesos)			Ejercido acumulado (miles de pesos)				Observaciones	
		Gasto Corriente	Inversión		Total	Gasto Corriente	Inversión			Total
			Estatal	Federal			Estatal	Federal		
	85. Escuela de Iniciación Artística Casa Regional de Cultura Fundación Rayuela de Ocuilco	-	-	750.0	750.0				-	
	90. Proyecto de Alcance Nacional Fomento a las Artes	-	-	2,409.9	2,409.9			689.5	689.5	
19-03-02. Dirección General de Música	10. Gestión de planes y proyectos de la Dirección General de Música.	8,809.8	-	-	8,809.8	8,288.1			8,288.1	
	20. Coro de Cámara de Morelos	-	-	600.0	600.0			524.6	524.6	
	21. Programa de Formación de Coros Escolares en Morelos	-	-	1,846.1	1,846.1				-	
	22. Niños Cantores de Morelos	-	-	400.0	400.0			184.8	184.8	
	70. Domingos de Conciertos	-	-	900.0	900.0			876.8	876.8	
	71. Encuentro de Bandas en Morelos	-	-	1,000.0	1,000.0				-	
	72. Escuela de Laudería y Lutería	-	-	150.0	150.0			150.0	150.0	
	73. Sábados de Música.	-	-	600.0	600.0			391.7	391.7	
	93. Proyectos de Alcance Nacional Música	-	-	300.0	300.0				-	
19-03-10. Dirección General de la Comisión de Filmaciones	10. Atención y apoyo a proyectos audiovisuales realizados en el Estado.	935.7	-	-	935.7	857.6			857.6	
	66. Programación del Cine Morelos	-	-	1,350.0	1,350.0			230.0	230.0	
	67. La Carreta Cine Móvil	-	-	750.0	750.0			715.0	715.0	
	68. Red de Cine Clubes Comunitarios de Morelos	-	-	200.0	200.0			265.8	265.8	
	69. Proyectos de Alcance Nacional: Filmaciones	-	-	2,136.9	2,136.9			135.0	135.0	
19-01-09 Oficina del Subsecretario de Patrimonio Cultural y Artístico	Oficina del Subsecretario de Patrimonio Cultural y Artístico	284.9	-	-	284.9	159.8			159.8	
19-04-12. Dirección General de Museos y Exposiciones	12. Museos, Exposiciones y Acervo	11,779.8	-	-	11,779.8	9,358.1			9,358.1	
	75. Programa de Estímulo a la Creación Plástica	-	-	2,700.0	2,700.0			2,700.0	2,700.0	
	87. Programa de Fomento a los Museos	-	-	800.0	800.0			800.0	800.0	
	88. Programa de Estímulo a la Cultura Popular	-	-	692.2	692.2			692.2	692.2	
	89. Programa de Formación Educativa y Exposiciones en Municipios	-	-	800.0	800.0			800.0	800.0	
Total		61,589.8	3,150.0	39,073.2	103,813.0	52,588.8	-	22,995.8	75,584.6	En este reporte se incluyen recursos ejercidos que no fueron considerados en Programa Operativo Anual debido a que corresponden a refrendados del ejercicio 2015.

ROSA ISELA CHÁVEZ NAVA
JEFA DE DEPARTAMENTO DE PROGRAMACIÓN Y PRESUPUESTO

HÉCTOR AMADO LÓPEZ ÁLVAREZ
DIRECTOR GENERAL DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA

Gobierno del Estado de Morelos
 Sistema de Evaluación del Desempeño
 Avance financiero al 4to. Trimestre de los proyectos registrados en el Programa Operativo Anual 2016

IGG-2

Fecha: 20/01/2017

Dependencia:	Secretaría de Cultura
Organismo:	Centro Morelense de las Artes del Estado de Morelos

Proyectos	Autorizado anual (miles de pesos)				Ejercido acumulado (miles de pesos)				Observaciones
	Gasto corriente			Total	Gasto corriente			Total	
	Ingresos propios	Transferencias			Ingresos propios	Transferencias			
	Estatales	Federales			Estatales	Federales			
1. Atención a la demanda de educación superior en el área de las artes.	-	16,531.0	-	16,531.0		16,531.0	1,730.0	18,261.0	Recurso federal compuesto por un convenio con la Secretaría de Cultura Federal (PAICE) por la cantidad de \$980 mil y \$600 mil que el estado aporto por FAFEF, los \$150 mil restantes es Proyecto Lauderia y Luteria con la Secreatria de Cultura Estatal.
Total General	-	16,531.0	-	16,531.0	-	16,531.0	1,730.0	18,261.0	

C.P. Atala Hernández Reyes
 Secretaria Administrativa

Mtro. Luis Lavat Guinea
 Rector del CMAEM

Gobierno del Estado de Morelos
 Sistema de Evaluación del Desempeño
 Avance financiero al 4to. Trimestre de los proyectos registrados en el Programa Operativo Anual 2016

IGG-2

Fecha: 20/01/2017

Dependencia:	Secretaría de Cultura
Organismo:	Museo Morelense de Arte Popular

Proyectos	Autorizado anual (miles de pesos)				Ejercido acumulado (miles de pesos)				Observaciones
	Gasto corriente			Total	Gasto corriente			Total	
	Ingresos propios	Transferencias			Ingresos propios	Transferencias			
	Estatales	Federales			Estatales	Federales			
1. Impulso al Desarrollo del Museo Morelense de Arte Popular para el Sector Artesanal Morelense	-	2,777.0	-	2,777.0		2,777.0		2,777.0	
Total General	-	2,777.0	-	2,777.0	-	2,777.0	-	2,777.0	

C.P. AYINSHA SARAI SALAZAR MARQUEZ
 SUBDIRECTORA ADMINISTRATIVA

C.P. DANIEL ANDRADE TORRES
 DIRECTOR DE PLANEACION Y ENCARGADO DE DESPACHO DE LA COORDINACIÓN